
表紙のデザインにあたって

研究所が対象とする総合的な環境を太陽光に例え、それぞれの分野をスペクトルとして表現した。

環境はIESというプリズムで6つのスペクトルに分かれ、そのスペクトルはプリズムによって一つの太陽光となり世界へ向けて発信される。

そのような意味を込めてデザインした。

萩原 純 敬
